



expertisecentrum en projectorganisatie kunst en cultuur

Okkeveen | Rainer Gross

Okkeveen – Rainer Gross

Vanaf Zuidlaren richting De Punt krijgen de vele beken die zich verzamelen in het beekdal van het Drentse Aa-gebied de naam Drentsche Aa. In een van de meanders ligt een heuvel, een Belvédère genaamd, die een prachtig uitzicht geeft op de meanderende Drentsche Aa. Staatsbosbeheer heeft deze plek ingericht als uitkijkpunt.

Iets noordelijker van de Belvédère aan de Drentsche Aa is het werk Himmel über Drenthe van de Duitse kunstenaar Rainer Gross te zien in samenwerking met de Stichting Natuurkunst Drenthe. De monumentale omvang van de eenvoudige geometrische vormen brengen een sterke visuele en ruimtelijke ervaring. Gross gebruikt een kubus, een lang en recht element en een gebogen vorm in de vorm van een halve cirkel. Ze zijn onder de oude boom aan de Aa gesitueerd en verhouden zich tot de schaal van deze boom die ca. 12 meter hoog is. Hiermee scheidt Gross zoals hij het zegt 'een sculpturaal stilleven'.



De bezoeker kan de kubus betreden en een andere ervaring krijgen van ruimte en perspectief van de Drentsche Aa. Door het aanbieden van steeds wisselende perspectieven, nodigt dit werk de toeschouwer uit tot een nieuwe perceptie van milieu, ruimte, schaal en volume.